

# Arpejos

3. Recordando a aula passada.

Tríade maior: T – 3 – 5 ou T – III – V

Tríade menor: T – b3 – 5 ou T – bIII – V

**T** – tônica

**3 ou III** – terça maior do acorde (significa que o acorde é maior)

**b3 ou bIII** – terça menor (meio-tom abaixo da terça maior, significa que o acorde é menor)

**5 ou V** – quinta do acorde

OBS: Com isso, vemos que a diferença de um acorde maior e um menor é a terça.

## Tríade Menor

4. Ditação da tríade menor usando as 4 cordas. Em semínima (1 nota por tempo).

Musical notation for exercise 4, showing a sequence of notes and guitar fretting patterns. The notes are: 43 (G), 44 (A), 45 (B), 46 (C), 47 (D), 48 (E). The fretting patterns are: 5-8-7-7, 5-9-5-7, 7-8-5-8, 7-7-5-9, 5-7-7-8.

4.1. Ditação da tríade menor usando as 4 cordas. Em colcheia (2 notas por tempo).

Musical notation for exercise 4.1, showing a sequence of notes and guitar fretting patterns. The notes are: 51 (G), 52 (A), 53 (B), 54 (C). The fretting patterns are: 5-8-7-7, 5-9-5-7, 7-8-5-8, 7-7-5-9, 5-7-7-8-5.

4.2. Ditação “1” da tríade menor usando 3 cordas.

Musical notation for exercise 4.2, showing a sequence of notes and guitar fretting patterns. The notes are: 60 (G), 61 (A), 62 (B), 63 (C). The fretting patterns are: 5-3-7-7, 7-3-5-3, 7-7-7-3.

### 4.3. Digitação “2” da tríade menor usando 3 cordas.

The image shows a musical exercise on a grand staff. The top staff is in treble clef and contains three measures of music. The notes are G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Above the first measure is a red '73', above the second is a red '74', and above the third is a red '75'. The bottom staff is in bass clef and contains three measures of music. The notes are G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. Fingerings are indicated by numbers 5, 8, 7, 7, 7, 8, 5, 8, 7, 7, 8. The exercise is marked with a repeat sign at the beginning and end.

Como vimos os exemplos 4.2 e 4.3, as notas são as mesmas, o que muda é só o desenho da digitação.

Até a próxima aula, onde veremos algumas aplicações dos arpejos!

DAVI MOTTA

[www.davimotta.com](http://www.davimotta.com)